

Index of Full Text.

สื่อสาระดิจิตอล : Digital Resources

สถาบันวิทยบริการ เล็งเห็นความสำคัญของการรวบรวมและจัดระบบการสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศลักษณะพิเศษ (Special Collection) ที่จัดกระจายอยู่ในห้องสมุดระบบเดิม หรืออยู่บนเครือข่าย แต่ขาดการเชื่อมโยงถึงกัน ด้วยการจัดทำฐานข้อมูลสื่อสาระดิจิตอล : Digital Resources เพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถสืบค้นเอกสารเต็มรูปได้ นอกเหนือจากการสืบค้นรายการบรรณานุกรม และการสัมผัสต้นฉบับสิ่งพิมพ์ในห้องสมุดเท่านั้น

การดำเนินงาน

เป็นความร่วมมือร่วมใจของ 3 หน่วยงาน คือ ฝ่ายระบบสารสนเทศ ฝ่ายบริการผู้อ่าน และศูนย์โสตทัศนศึกษากลาง พัฒนาด้วยระบบ CGI โดยใช้โปรแกรมภาษา Perl เพื่อให้เกิด Dynamic Web และจัดทำจากต้นฉบับด้วยวิธีการสแกนและใช้เทคโนโลยีกล้องถ่ายภาพระบบดิจิทัล



ฐานข้อมูล

จาก <http://www.car.chula.ac.th> เลือกสื่อสาระดิจิตอลในภาคภาษาไทย หรือ Digital Resources ในภาคภาษาอังกฤษ



เอกสารบนสื่อดิจิตอล

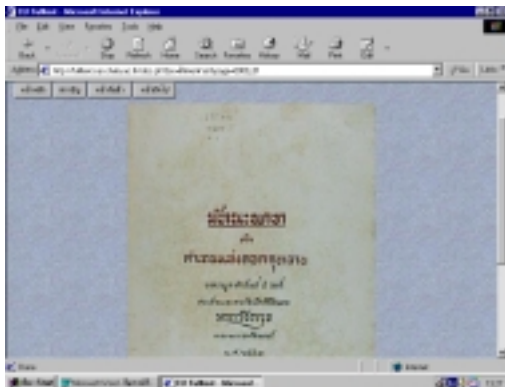
📖 หนังสือหายาก (Rare book) โดยเลือกสรรจากพระราชนิพนธ์ของรัชกาลที่ 6 รัชกาลที่ 5 หนังสือส่วนพระองค์ของกรมพระจันทบุรีนฤนาถ หนังสือหายากที่ได้รับรางวัล เป็นต้น

📖 สูจิบัตรนิทรรศการ (Catalog) จากการประชาสัมพันธ์นิทรรศการ ของหอศิลปวิทยนิทรรศน์ สถาบันวิทยบริการ

📖 รายงานประจำปี (Annual Report) ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การสืบค้นและการแสดงผล

1. คลิกชื่อเรื่อง /Title จะปรากฏหน้าสารบัญของเอกสารที่ต้องการ
2. เลือกรอ่านเนื้อหาต่างๆ ได้ตามรายการสารบัญที่แสดงไว้
3. ใช้คำสั่งย่อย่อในการเรียกดูข้อมูลหน้าต่อไป และหน้าที่ผ่านมา ได้อย่างสะดวกรวดเร็ว



การพิมพ์เอกสาร

ใช้คำสั่ง Print จาก Web Browser หรือจาก tools bar ด้านบนของงาน ระบบกำหนดให้พิมพ์ได้ครั้งละ 1 หน้า

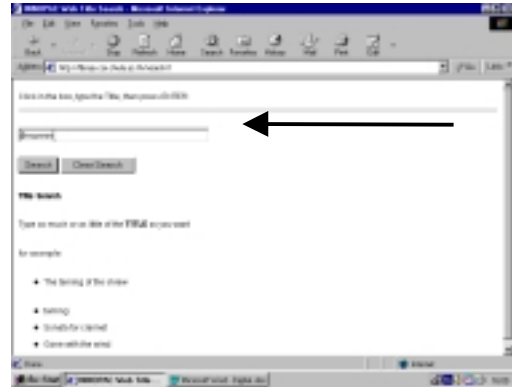
การอ้างอิงเอกสาร

ใช้ข้อมูลทางบรรณานุกรมได้จากหน้าจอ **Index of Full Text** เช่น

- Title : มัทนะพาธา
Author : มงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว , พระบาทสมเด็จพระ
Year : 2467, 146 หน้า
Note : ตำนานแห่งดอกกุหลาบ

สื่อสาระดิจิทัลฉบับ WEBPAC

เอกสารที่ได้นำมาจัดทำในรูปแบบดิจิทัลนี้ เป็นรายการสิ่งพิมพ์ในฐานข้อมูล Chulalinet ดังนั้นในการสืบค้นด้วย WebPAC จะปรากฏการเชื่อมโยงไปยัง Digital Resources ด้วย



- บน
ความ
ภาค
ภูมิ
ใจ
- อ่านเอกสารเสมือนจากต้นฉบับ
 - อ่านได้พร้อม ๆ กันบนเครือข่าย
 - อนุรักษ์สิ่งพิมพ์ไม่ให้ชำรุดเสียหาย
 - เกิดสุนทรียในงานศิลป์ด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์
 - ทางเลือกใหม่ของการประชาสัมพันธ์การดำเนินงานของมหาวิทยาลัย



จัดทำโดย : เบญจา รุ่งเรืองศิลป์
สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
(ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 1) มีนาคม 2543